

DEPARTAMENTO DE EXTENSIÓN - IUSAM de APdeBA
CURSO de EXTENSIÓN 2026

Grandes Maestros del Psicoanálisis

Lacan

PROGRAMA ANALÍTICO

PROFESOR TITULAR: Dra. Mabel Marcinavicius y Lic. Maria Graciela Cubilo

DIRIGIDO A: Psicólogos y Psiquiatras

CERTIFICADO QUE OTORGA: Certificado de asistencia y/o aprobación otorgado por el IUSAM, Instituto Universitario de Salud Mental de la Asociación Psicoanalítica de Buenos Aires (APdeBA).

CARGA HORARIA: 8 horas

1er módulo: 27-02-2026 de 9 a 13 hs.

2do módulo: 28-02-2026 de 9 a 13 hs.

MODALIDAD: Virtual por Zoom

FUNDAMENTOS:

El objetivo de este curso es introducir algunos elementos de la enseñanza lacaniana, fundamentalmente aquellos que referidos a la estructuración edípica del sujeto dan cuenta de un punto de vista sobre los tiempos de constitución del sujeto que remiten a la infancia.

OBJETIVOS

Que los/as cursantes adquieran conceptos básicos de la obra de Lacan que posibiliten la comprensión de los textos que elijan luego profundizar, así como una lectura clínica.

Que esta lectura les permita entenderlo como una reinterpretación de la obra de Freud: El Inconciente freudiano, estructurado como un lenguaje, a partir de los aportes de la lingüística.

CONTENIDOS POR UNIDADES TEMÁTICAS

Módulo N° 1

Nociones de Imaginario, simbólico y real.

El Estadío del espejo. El Otro y el otro.

La noción de falta de objeto y el lugar del niño para los padres.

Necesidad, demanda y deseo.

Represión y forclusión.

Bibliografía:

Miller, J. A "Recorrido de Lacan. Capítulo I

S.I.R (Conferencia de apertura de la SFP, 1953)

Lacan, J "Dos notas sobre el niño" (carta a J. Aubry)

Módulo N° 2

Complejo de Edipo en Lacan.

Deseo materno; el falo, ser y tener; el padre y su función; las tres formas de la falta de objeto; los tres tiempos del edipo; el preedipo, la madre fálica.L

Bibliografía:

La relación de Objeto. Ed. Paidós. Barcelona 1994. Capítulos IV, XII Y XIII

Las formaciones del inconsciente. Ed. Paidós. Barcelona 1996. Capítulos IX, X.

METODOLOGÍA

Clase magistral y discusión de textos del autor. Articulación teórico-clínica a partir de viñetas.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Los/as estudiantes deberán confeccionar un trabajo escrito de dos carillas, máximo, eligiendo alguno de los temas trabajados.

CV de los docentes

Lic. María Graciela Cubilo

Licenciada en Psicología, psicoanalista con extensa formación en APDEBA, con análisis personal prolongado y supervisiones clínicas y didácticas nacionales e internacionales (Klein, Bion, Meltzer, Lacan). Trayectoria clínica ininterrumpida desde 1975 en ámbitos públicos, privados y práctica privada con niños, adolescentes y adultos. Amplia experiencia docente universitaria y de posgrado (USAL, APDEBA, IUSAM), actualmente profesora adjunta en Introducción a Lacan y Patologías Graves de la Adolescencia. Integrante y directora de múltiples comisiones institucionales en APDEBA, con promoción a la Función Didáctica en 2022. Autora de numerosos trabajos clínicos y teóricos, con publicaciones en libros y congresos nacionales e internacionales. Formación complementaria en literatura y filosofía. Idiomas: inglés y francés.

Dra. Mabel Marcinavicius

Médica (UBA), especialista en Psiquiatría, Magíster en Psicopatología y Salud Mental (APDEBA-IUSAM), psicoanalista de niños y adolescentes con Función Didáctica (IPA/APDEBA). Formación clínica internacional en EEUU y extensa trayectoria asistencial y de supervisión en hospitales e instituciones. Profesora titular de posgrado en IUSAM (Introducción a Lacan y Patologías Graves de la Adolescencia) y amplia trayectoria docente de grado y posgrado en USAL, UBA e IUSAM. Directora y co-directora de programas académicos, departamentos clínicos y diplomaturas. Autora y coautora de libros, capítulos y numerosos artículos con referato. Participación sostenida en congresos nacionales e internacionales y en comités editoriales y científicos.